

L'Imprimerie nationale et la présidentielle

Le collectif Garamonpatrimoine a écrit à François Bayrou, Ségolène Royal et Nicolas Sarkozy pour évoquer le patrimoine typographique de l'Imprimerie nationale, qu'il estime menacé. Ce collectif se bat depuis trois ans pour que les richesses patrimoniales de l'établissement fondé par François I^{er} soient sauvées et valorisées. Il demande notamment aux candidats de favoriser la création « *d'un conservatoire qui sera aussi un laboratoire de la typographie et de l'écrit. La typographie n'est pas qu'une affaire de livres ! Cela concerne aussi les écrans de nos ordinateurs et tous les supports de l'écriture* ».